

## LES RESSOURCES

En dehors des subventions, qui ont stagné, les ressources ont connu des progressions significatives :

- Produits de la générosité du public : + 6 %
- Autres fonds privés : +13 %
- Subventions : +1 %
- Autres produits : +33 %



## LES EMPLOIS

Ils sont en hausse de 11.5 % sur l'année 2012.

### • Mission sociale : +18 % / 2011

En 2012, le Rire Médecin a ouvert un nouveau programme de deux jours par semaine à l'hôpital Bicêtre (banlieue parisienne) dans les services de neurologie pédiatrique et de réanimation néonatale.

Il a semblé important à la direction du Rire Médecin de renforcer la direction artistique qui gère désormais 97 comédiens. Le spectacle Hors-piste est désormais donné dans toute la France et a commencé sa tournée par 20 dates en décembre 2012 à la Maison des Métallos à Paris.

### • Frais de recherche de fonds : - 7 % / 2011

Les efforts consentis pour mieux cibler nos appels à dons via les mailings ont porté leurs fruits en 2012. La prospection par téléphone de nouveaux donateurs a elle aussi connu un ralentissement sur l'année.

### • Frais de fonctionnement : + 6 % / 2011

La hausse des frais de personnel du siège et l'augmentation des loyers sont les principales raisons de la progression de ce poste.

## FONDS DÉDIÉS

Deux des mailings les plus fructueux ont concerné l'ouverture de notre programme au Kremlin Bicêtre mis en place au dernier trimestre 2012. Une part importante des fonds reçus pour le financer ont donc été « mis de côté » pour son financement ultérieur. Ceci explique la hausse de plus de 100 000 € des fonds dédiés.

NB : Tous les chiffres cités dans ce document sont tirés du rapport annuel de l'année 2012 disponible sur notre site internet : [www.leriremedecin.asso.fr](http://www.leriremedecin.asso.fr)

## POLITIQUE DE RÉSERVES

L'association a constitué, au fil des années, des réserves en fonds associatifs pour lui permettre de conforter la pérennité de sa mission sociale et de développer de nouveaux projets. Ces fonds associatifs constituent un socle financier pour faire face à une baisse imprévue de nos ressources et assurer nos engagements en cas de dissolution. En 2012, après purement du report à nouveau négatif de 27 224 €, les fonds propres augmentent de 66 650 € et atteignent 1 647 297 €.

**Ces « réserves » permettent de couvrir, en cas de besoin, une partie des charges de fonctionnement de l'association. Elles représentent à fin 2012 environ six mois de charges.**

Crédits photos : Jacques Grison



Retrouvez nous sur :



## L'ESSENTIEL 2012

  
le rire médecin  
«de vrais clowns à l'hôpital»



## LE MOT DU TRÉSORIER

Merci.

C'est le maître mot de cet exercice 2012 : merci à nos donateurs, nos mécènes et nos partenaires auxquels nous devons la progression de nos ressources malgré une conjoncture peu porteuse.

Merci aussi à toutes celles et ceux, salariés, comédiens et bénévoles, qui ont travaillé, joué ou donné de leur temps pour faire progresser les résultats de notre association et sans lesquels la performance de cette année n'aurait pas été possible.

Le millésime 2012 est effectivement un « grand » millésime puisque nous avons traversé avec sérénité les aléas de la crise et que nos ressources ont progressé plus que nos charges. Cette situation favorable se traduit par un excédent de 93 000 € en fin d'année malgré la hausse de plus de 100 000 € de notre « stock » de fonds dédiés. Après l'ouverture en fin d'année d'un nouveau service à Bicêtre, notre compagnie regroupe aujourd'hui 97 comédiens et 15 salariés permanents. Le principal poste de charges, en forte augmentation cette année, est logiquement celui des frais de personnel mais nous avons pu compenser cette hausse en réduisant nos autres charges et en particulier les frais liés à la recherche de nouveaux donateurs.

Nous ne nous berçons pas d'illusions pour les années à venir, il faudra continuer à se battre pour distraire toujours plus d'enfants hospitalisés, mais l'expérience de 2012 nous donne confiance dans la capacité de nos donateurs à accompagner notre développement.

2013 sera vraisemblablement l'année du départ de notre siège administratif historique de la rue Geoffroy l'Asnier, dans le 4<sup>ème</sup> arrondissement de Paris. La prise en compte des frais de déménagement et l'anticipation d'une conjoncture financière toujours tendue ont amené le Conseil d'Administration à reporter l'ouverture d'un nouveau service, à Angers, au début de 2014.

Nous avons donc choisi la voie de la prudence en 2013 mais nous en profiterons pour mettre l'accent sur de nouvelles méthodes de collecte de fonds, par exemple en investissant sur une refonte de notre site web afin d'en améliorer l'interactivité et donc l'efficacité.

**Arnaud de Rougé**

Trésorier du Rire Médecin

Retrouvez nous sur :



## NOTRE MISSION

En France, un enfant sur deux est hospitalisé avant l'âge de 15 ans. Pour ces enfants et leurs parents, un séjour à l'hôpital ou une simple visite est souvent synonyme d'angoisse, de solitude et de détresse. Partant de ce constat, la vocation de l'association est de créer des spectacles sur mesure pour les enfants hospitalisés et leur famille en relation avec les équipes soignantes et de sensibiliser le grand public à la qualité de vie et à la bienveillance de l'enfant à l'hôpital.

### Principales réalisations de l'année :

- En octobre 2012, les clowns du Rire Médecin ont investi deux nouvelles unités de soin : les services de réanimation et de neurologie pédiatriques de l'hôpital Bicêtre. Pour ce qui est du service de neurologie, il s'agissait d'une première pour nos comédiens car ils n'avaient encore jamais exercé leur art dans le contexte très particulier de ces pathologies.
- En avril, l'Institut de Formation du Rire Médecin a ouvert ses portes pour la deuxième promotion de la formation de comédiens clowns à l'hôpital.
- En novembre, la première de la très belle pièce de théâtre *Hors-piste*, écrite et jouée par six comédiens du Rire Médecin, a eu lieu à Dourdan.

**En 2012, nos 97 comédiens ont offert 70 000 visites aux enfants lors de 2182 jours de duo de clowns dans 14 hôpitaux en France.**

## NOTRE MODÈLE ÉCONOMIQUE

Depuis sa création, le Rire Médecin s'appuie sur un principe fort : les clowns qui interviennent à l'hôpital sont des comédiens professionnels formés et rémunérés pour chacune de leurs interventions. Cette formation continue est en effet indispensable pour appréhender la spécificité et la technicité de l'univers hospitalier.

L'essentiel des ressources du Rire Médecin est d'origine privée : en 2012, les subventions publiques ne représentent plus que 5 % des ressources. Sur les 95 % restant, la répartition est la suivante : 54 % provenant de la générosité du public, 28 % du mécénat, 7 % issus des prestations de formation, enfin le solde, soit 6 %, comprend des ventes de produits dérivés, des produits du spectacle, des produits financiers et des produits exceptionnels.

Le bénévolat est une ressource de plus en plus importante pour le RIRE MEDECIN. En 2012, c'est une centaine de bénévoles qui se sont mobilisés pour nous via les comités pour organiser et animer des manifestations qui nous ont permis d'accroître notre notoriété sur le terrain local autour des hôpitaux où nous intervenons.

En 2012, les entreprises partenaires nous ont donné pour près de 60 000 € de marchandises (valorisation au prix d'achat réel) afin que nous puissions organiser notre première braderie solidaire.



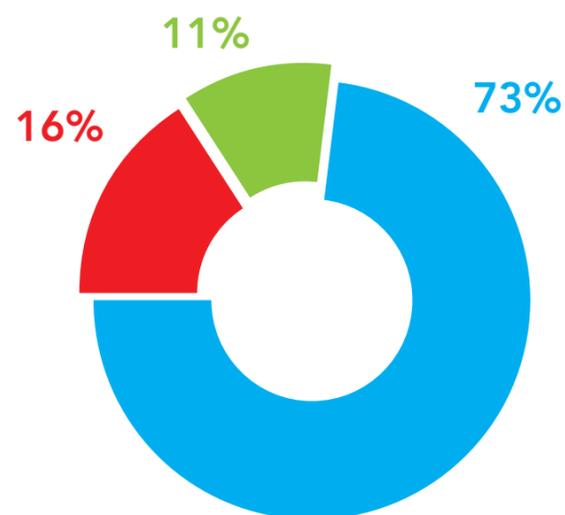
## COMPTE EMPLOI DES RESSOURCES

### LE COMPTE EMPLOI DES RESSOURCES AU 31/12/2012

Suite à l'arrêté du 11 décembre 2008 portant homologation du règlement no 2008-12 du Comité de la réglementation comptable, le Compte Emploi des Ressources du Rire Médecin est présenté sous la forme institutionnelle. Il a été élaboré en suivant les recommandations approuvées en Conseil d'Administration de l'association du 5 mars 2009 et celui du 2 mai 2012, et certifié par notre Commissaire aux comptes. **Les règles d'affectation analytique 2012 sont les mêmes que celles utilisées en 2011.**

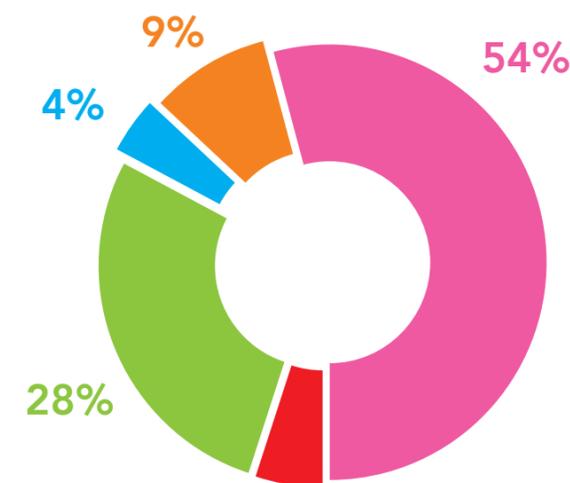
Il présente de manière analytique les ressources et emplois selon leur destination (mission sociale, frais de recherche de fonds, frais de fonctionnement, ressources collectées auprès du public, autres fonds privés, subventions, autres concours publics et autres produits).

### RÉPARTITION DES EMPLOIS EN 2012



|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| Frais de recherche de fonds | : 570 K€   |
| Frais de fonctionnement     | : 380 K€   |
| Missions sociales           | : 2 600 K€ |

### RÉPARTITION DES RESSOURCES EN 2012



|  |            |
|--|------------|
| Subventions et autres concours publics | : 185 K€   |
| Mécénat et autres concours privés      | : 1 045 K€ |
| Produits des activités de formation    | : 130 K€   |
| Autres produits                        | : 339 K€   |
| Produits de la générosité du public    | : 2 011 K€ |

### COMMENTAIRES SUR LE COMPTE EMPLOI DES RESSOURCES 2012

L'évolution favorable de nos ressources, en particulier des dons, a permis de compenser la hausse de nos charges de personnel (permanents et comédiens).

Notre résultat d'exploitation est positif. Cependant, il diminue d'année en année depuis 2009 et ne s'élève plus qu'à 42 000 €.

Le bon résultat financier et l'excédent de produits exceptionnels viennent s'ajouter à ce montant et expliquent que, après déduction de 364 000 € de fonds dédiés, l'exercice se solde par un excédent de **ressources de 93 874 €** à comparer à une insuffisance de 27 224 € en 2011.

