

Directeur artistique (H/F)

L'association Le Rire Médecin recherche un directeur ou une directrice artistique pour succéder à Caroline Simonds, qui a fondé le Rire Médecin en 1991 et en a assuré la direction artistique depuis près de trente ans. Ce recrutement s'inscrit également dans un contexte de réorganisation artistique lié au projet associatif 2020-2025, et de développement des programmes.

L'association Le Rire Médecin redonne aux enfants hospitalisés le pouvoir de jouer et de rire pour mieux faire face à la maladie. Intervenant dans 46 services pédiatriques en région parisienne et en province, les 100 comédiens-clowns professionnels de l'association offrent chaque année près de 80 000 spectacles personnalisés aux enfants, à leur famille et aux soignants.

Basée à Paris avec une équipe d'une douzaine de permanents, Le Rire Médecin est une association loi 1901, reconnue d'intérêt général.

Caroline Simonds se consacrera à ses missions de fondatrice à partir de 2020.

Mission :

Placé sous l'autorité de la direction générale, vous êtes une force de proposition et d'expertise pour :

- mettre en œuvre la stratégie de développement artistique du Rire Médecin
 - contribuer au développement de nouveaux programmes en établissements hospitaliers et de soins
 - participer à la supervision et au développement des activités de l'Institut de formation du Rire Médecin
 - assurer une veille métier, en lien avec les directeurs artistiques des autres associations de clowns hospitaliers
- manager l'équipe artistique de l'association
 - être garant de la qualité artistique des prestations des comédiens-clowns du Rire Médecin
 - diriger le Comité artistique, constitué des responsables régionaux que vous participerez à identifier/recruter, animer et manager l'équipe des comédiens et l'équipe artistique du siège, élaborer les modalités et contenus de la formation continue des comédiens
 - assurer les recrutements artistiques
 - valider les plannings, superviser la qualité des programmes à l'hôpital, notamment en rencontrant les équipes locales et les responsables des services hospitaliers

Toutes ces actions s'inscrivent dans le cadre des orientations définies par le Conseil d'Administration.



Expériences/Formation : Bac +4 ou 5 en management artistique ou culturel, ou formation ou une pratique artistique

Vous avez une expérience confirmée de 10 à 15 ans dans un poste similaire, et disposez d'une bonne connaissance du théâtre vivant, arts de la rue, cirque, ...

Compétences requises :

Aptitude au management d'équipes importantes, artistes et autres salariés, acquise en secteur culturel.

Compétences et/ou sensibilité artistique avérée, en tant que directeur de théâtre, directeur artistique, directeur de compagnie, metteur en scène, ou artiste de spectacle vivant

Excellentes capacités relationnelles, autonomie, goût pour l'innovation, créativité, curiosité et esprit d'initiative, aisance rédactionnelle.

Capacités au reporting et à intégrer les contraintes budgétaires.

Contrat : Poste basé à Paris, avec déplacements en régions - à pourvoir début 2020

Envoyer CV, lettre de motivation et prétentions salariales par mail à l'adresse suivante : recrutement@lerimedecin.org