

**Nouvelle
Formule
2020-2021**



**Formation Certifiante*
comédien/ne clown en
établissements de soins**

*Enregistrée au RNCP sous le n°23649,
formation de niveau III
– arrêté du 17 juillet 2015.

Certification en 3 modules



Pré-requis

- Etre comédien(ne)
- Avoir un personnage de clown
- Savoir improviser
- Posséder des aptitudes musicales et/ou vocales.

Objectifs généraux de la formation

A l'issue de la formation, les stagiaires auront acquis :

- Les techniques artistiques et les savoir-faire qui permettent d'adapter le jeu en duo au milieu de soins
- Une connaissance approfondie de l'univers hospitalier, de ses spécificités, contraintes et potentialités
- Les éléments de vocabulaire médicaux et psycho-sociaux qui permettent d'intégrer avec les équipes soignantes et de collaborer avec elles

Encadrés par des professionnels sur l'ensemble du parcours, les stagiaires sont formés aux spécificités du jeu dans les établissements de soins, accueillant différents publics en situation de vulnérabilité.

Modalités pédagogiques

En formation à l'hôpital

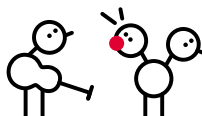
- Observations et journées de jeu en trio et duo
- Coachings par des professionnels
- Evaluations du jeu en situation

En formation dans les locaux de l'Institut

- Alternance d'ateliers pratiques et de cours théoriques
- Jeux de rôles, simulations
- Accompagnements à l'auto-évaluation
- Retours d'expériences et écrits professionnels.

Depuis 1991,

le métier de « comédien-clown en établissements de soins (CCES) » connaît une expansion importante. Afin que ce développement rime avec qualité et professionnalisme, le Rire Médecin a créé son Institut de Formation en 2011.





MODULE 1 LES BASES DU MÉTIER DE COMÉDIEN-CLOWN EN ÉTABLISSEMENTS DE SOINS ET JEU EN TRIO (8 SEMAINES : SEPTEMBRE-NOVEMBRE 2020)

L'univers hospitalier

- Intégrer un service hospitalier *
- Hygiène et transmissions

Le métier de comédien/ne-clown en établissements de soins

- Le métier de clown à l'hôpital :
histoire, fondements et actualité *
- Micro-histoire du costume de clown
- Coaching costume et maquillage de
clown
- Deuil et prévention du burn-out *

Les différents publics

- Le bébé *
- L'enfant de 2 à 11 ans *
- L'adolescent *
- L'enfant et les nouvelles technologies
de l'information et la communication *
- Gériatologie *
- Jouer pour et avec :
 - Les bébés et leur famille *
 - Les enfants de 2 à 11 ans et leur
famille *
 - Les pré-adolescents et les
adolescents et leur famille *
 - Les personnes âgées *
 - Les soignants *

Observations terrain

- 3 observations d'un duo de comédiens-
clowns du Rire Médecin jouant en
pédiatrie
- 1 observation en établissements pour
personnes âgées
- Analyse de pratiques

Jeu en trio à l'hôpital

- Trio : jeu stagiaire avec 2 comédiens-
clowns du Rire Médecin
- Ateliers artistiques :
 - Musique (bébés / 2 à 11 ans /
adolescents) *
 - Marionnettes / Acteurs et objets
 - Clown corporel
 - Jeu masqué
 - Jeu clownesque
 - Improvisation
- Atelier d'entraînement à l'écrit
professionnel

* Pour les comédiens-clowns débutants dans la pratique en établissements de soins et qui souhaitent consolider leurs connaissances théoriques sur les bases du métier : possibilité de suivre uniquement les enseignements mentionnés par l'astérisque. La validation de ces enseignements (2 blocs de compétences) fera l'objet d'une attestation. La certification sera délivrée uniquement aux stagiaires qui auront suivi et validé les 3 modules de formation CCES. Nous contacter pour plus de renseignements sur les modalités à cces@leriremedecin.org.



MODULE 2 SPÉCIALISATION DES SAVOIRS ET JEU EN TRIO (6 SEMAINES : MARS-AVRIL 2021)

Spécialisation des savoirs

- Douleur et accompagnements de soins *
- Jouer pour les accompagnements de soins *
- Maltraitance *
- Oncologie et hématologie *
- Soins palliatifs *
- Handicaps physiques et troubles associés *
- Jouer pour et avec les personnes en situation de handicap *
- Diversité culturelle et ethnique à l'hôpital *
- Ethique médicale et éthique du comédien-clown *

Observations terrain

- 1 observation en établissements pour personnes handicapées
- 1 observation en crèches/écoles maternelles
- Analyse de pratiques

Poursuite jeu en trio

- Trio : jeu stagiaire avec 2 comédiens-clowns
- Ateliers artistiques :
 - Musique
 - Conte
 - Jeu clownesque
 - Burlesque de situation à l'hôpital
 - Synthèse du personnage
- Coaching à l'hôpital
- Atelier d'entraînement à l'écrit professionnel

LES INTERVENANTS DE LA FORMATION 2019 :

Modules théoriques - médecins spécialistes, psychologues, soignants, philosophes... :

Dr Nadia Bahi-Buisson, Philippe Barrier, Sarah Chaumon, Nadine Gabin, Dr Didier Haguenaue, Pr Philippe Hubert, Gabrielle Marioni, Marie Therain-Sommain, Valérie Souyri.

Module artistique - équipe pédagogique :

Marc Mauguin, Patricia Hureau, Marianne Clarac, Julien Gigault, Marine Benech, Lory Leshin, Barth Russo, Emmanuelle Bon, Guy Lafrance, Benoit Blanc, Bernie Collins, Martine Compagnon, Odile Bouvais, Edith Baudoin, Bernard Plantié, Caroline Simonds.



MODULE 3 JEU EN DUO ET SYNTHÈSE **(6 SEMAINES : AOÛT-SEPTEMBRE 2021)**

Fin spécialisation des savoirs

- Réanimation *
- Comment se dire les choses difficiles
- Atelier d'entraînement à l'écrit professionnel

Jeu en duo à l'hôpital

- Duo : jeu stagiaire avec 1 comédien-clown
- Coaching à l'hôpital
- Duo : 2 stagiaires de la formation (encadrés par 1 comédien-clown du Rire Médecin)
- Ateliers artistiques :
 - Détournement d'objets
 - Jeu sous contrainte
 - Musique
- Analyse de pratiques

Synthèse et perspectives

- Initiation à la mise en place d'un projet professionnel
- Rencontres avec des professionnels du secteur
- Bilan global des compétences acquises
- Validation des acquis professionnels devant le jury de certification



LES COORDINATEURS DE LA FORMATION :

Caroline Simonds	→ Fondatrice
Laurence Renn Penel	→ Directrice Artistique
Bénédicte Hochet	→ Chargée de formation de l'Institut de formation
Sophie Poujol	→ Chargée de formation de l'Institut de formation
Marc Mauguin	→ Coordinateur de l'équipe pédagogique et comédien



Et les **104** Comédiens-Clowns
du Rire Médecin qui joueront avec
vous en trio ou en duo.

En Pratique



Coût et financement

- Coût de la formation certifiante (3 modules) : **12 000 €**
- Financements possibles :
congé personnel de formation de transition (CPFT) ; compte personnel de formation (CPF) ; fondations ; plan de formation ; période de professionnalisation ; bourses d'études d'associations caritatives ; régions ; départements ; pôle emploi ; financement personnel, etc.
- **Nous vous accompagnons dans le montage de votre dossier de demande de financements.**



En Pratique

Calendrier de formation 2020-2021

Module 1 : 8 semaines – les bases du métier de comédien-clown en établissements de soins du **14 septembre au 6 novembre 2020**.

Module 2 : 6 semaines – spécialisation des savoirs, jeu en trio du **15 mars au 23 avril 2021**.

Module 3 : 6 semaines – jeu en duo et synthèse du parcours du **2 août au 8 septembre 2021**.



Modalités d'inscription

- Inscription avant le **13 avril 2020**
- Uniquement par mail à cces@leriremedecin.org
- Envoyer un CV + une lettre de motivation + photos (en civil, en clown et/ou sur scène)
- Mettre comme nom de fichier « votrenom-cv » et « votrenom-motivation »
- Après réception des candidatures et une présélection sur dossier en avril 2020, l'IFRM organisera des auditions/entretiens début mai 2020
- Frais d'inscription à l'atelier auditions : 50 euros à régler sur place.

Depuis 2011, **74 stagiaires** comédiens-clowns ont été **certifiés**, près de **80 %** d'entre eux **travaillent aujourd'hui** en tant que comédiens-clowns en établissements de soins.

Témoignage de Stéphanie, ancienne stagiaire (promotion 2016) :

“ En 2016, j'ai eu l'immense chance d'être sélectionnée pour la formation diplômante « Comédien-Clown en Etablissements de Soins ». C'était le déclic qu'il me fallait pour tenter enfin ma reconversion professionnelle et vivre de ma passion, après plus de 20 ans à mener une double vie de comédienne et formatrice dans un grand groupe international. J'avais enfin trouvé une MISSION pour mon clown, *Gloum'* ! La formation m'a apporté la motivation, les outils ainsi que les ressources nécessaires pour créer ma propre association de clowns hospitaliers professionnels ! C'est ainsi qu'*Amour de Clowns* est né en avril 2017 !! ”

“ En 1991, lorsque j'ai fondé le Rire Médecin, je me suis dit que les enfants hospitalisés méritaient d'avoir auprès d'eux, des comédiens-clowns talentueux disposant de compétences artistiques et théoriques solides. En créant cette formation CCES en 2010, j'ai souhaité transmettre les savoir-faire et les connaissances que nous avons mis au point et développés pendant des années, afin que nos stagiaires deviennent à leur tour les meilleurs professionnels qui soient pour que tous les enfants et personnes vulnérables puissent jouer et rire dans les moments les plus fragilisants de leur vie. ”

Caroline Simonds,
Fondatrice
de l'association Le Rire Médecin.

Pour en savoir plus : 
www.leriremedecin.org



Rire à l'hôpital, c'est vital !

Le Rire Médecin

64/70 rue de Crimée

75019 Paris - France

+33 1 44 84 40 99

cces@leriremedecin.org