

# LE SAMOVAR

Clowns, Burlesques et Excentriques

13<sup>ème</sup> édition : L'ESPAGNE

Leandre

Leo Bassi

Tortell Poltrona

Escarlata Circus...



FESTIVAL

du 23 septembre  
au 26 octobre 2014

## ÉDITO

L'édition 2014 du Festival des Clowns, Burlesques et Excentriques porte le n°13 : un virage, un porte bonheur...

A chaque nouveau Festival, les clowns d'un pays seront à l'honneur,

Et l'Europe des 27 sera bouclée pour les 50 ans du Festival !

L'Espagne, premier pays ! C'est le Marsupilami qui nous l'a dit...

Avec trois compagnies catalanes et une compagnie madrilène, les plus grands seront là :

Leandre, notre parrain venu de Catalogne, le clown de la rue que tout le monde rêve de revoir...

La Compagnie La Tal, qui puise son inspiration aux sources du clown,

Leo Bassi, et ses provocations excitantes...

Tortell Paltrona, le créateur de Clowns Sans Frontière, un clown de cirque!

La compagnie Escarlata Circus,

Le Duo Bonito,

La tortilla est riche !

Sans compter la complicité du Rire Médecin avec une exposition et la projection de son film et les anciens du Samovar...

Les Lilas, Romainville, Le Pré-Saint-Gervais, Pantin et bien-sûr Bagnolet offrent au festival un prolongement précieux : les **salles de spectacles** accueillent notre programmation, **les cinémas** nous ouvrent leurs portes à l'occasion des 100 ans du personnage de Charlot...

Rêvons rêvons, la la la la... la petite comptine est déjà dans nos têtes ; bientôt un grand festival **inter communal**, inter galaxies, peuplé de petits chapiteaux...

La la la la... bientôt une soucoupe volante déversera son flot d'aficionados d'une salle à l'autre, d'un chapiteau à une caravane, d'un square à un cinéma...

Oui oui oui, tout cela se fera.... et les **clowns** auront leur visa....

**Franck Dinet**

*rendez-vous en 2015 avec un festival belge parrainé par Jos Houben !*



© Jacques Grison

DU JEUDI 25 SEPTEMBRE AU SAMEDI 4 OCTOBRE

## **LE RIRE MÉDECIN** présente l'exposition **Nez rouges, toi-même !, Des enfants et des clowns à l'hôpital photographiés par Jacques Grison**

Entrée libre à partir de 18h30 les soirs de spectacle (14h30 le dimanche 28)

En France, un enfant sur deux est hospitalisé avant l'âge de 15 ans. Pour ces enfants et leurs parents, un séjour à l'hôpital ou une simple visite est souvent synonyme d'angoisse, de solitude et de détresse. Depuis plus de 20 ans, les clowns du Rire Médecin sont présents auprès des enfants, de leurs familles et des équipes soignantes pour que l'épreuve que constitue un séjour hospitalier soit plus doux et moins traumatisant.

A travers quelques 20 photographies, Jacques Grison (photographe et complice de l'Association depuis 2005) raconte le travail des clowns hospitaliers dans leur quotidien, mettant en lumière enfants hospitalisés, familles, soignants et clowns : les parents, la famille, les médecins et l'équipe soignante redécouvrent l'humour, le rêve et la fantaisie, dans cet « archipel ignoré » qu'est l'hôpital.

### **JOUR DE CLOWNS**

un film d'Olivier Horn / 2009 Dreamtime Production / à partir de 10 ans / durée : 90 mn

projection **samedi 4 octobre à 17h30**, suivie d'une rencontre avec le réalisateur et Caroline Simonds, Directrice fondatrice du Rire Médecin.



Christophe Reynaud de Lage

© Christophe Reynaud de Lage

MARDI 23 et MERCREDI 24 SEPTEMBRE à 20h30

## **MORCEAUX DE CLOWNS / Année de Création du Samovar**

Clown / À partir de 12 ans / Durée : 1h30 / Tarif unique : 10€

Et voilà une année de création qui s'achève !

Pendant 1 ou 2 ans, ces «auteurs-clowns», issus de la formation professionnelle du Samovar, ont travaillé leur écriture, figolé leur numéro et aiguisé leur clown.

Ils se sont confrontés régulièrement au public, que ce soit au Samovar ou au Festival Excentrique (qui a accompagné l'école plusieurs années), au Festival de Châteauneuf-sur-Loire, à la Carrosserie Mesnier, au Festival les Irrépressibles de Riom, au Centre National des Arts du Cirque de Lomme, à la Grange Dimière de Fresnes, au festival Circa de Auch avec la FFEC et la FEDEC, à Varengeville-sur-mer...

C'est le moment de présenter leur projet «abouti» avant de continuer leur propre aventure.

**AVEC : JOHANNA RUA, ALFREDO BAUMAN, AURÉLIEN PLOQUIN, GRÉGORY LEGEAI, SOLÈNE LEGOFF ET SÉBASTIEN PETIOT**

**REGARD EXTÉRIEUR : FRANCK DINET**

# Bonsouaaaar !



**Claire Vergos**

Elève au Samovar...

Enseignante au Samovar...

Clown sur la scène du Samovar...

Clown au Rire médecin...

Claire nous a quittés le 27 octobre 2013...

Cette soirée lui est dédiée : ses amis joueront pour elle.



JEUDI 25 SEPTEMBRE à 20h30

## **BONSOUAAAAR !**

Clown / À partir de 12 ans / Durée : 2 fois 50mn avec entracte / Tarif unique 12€

*(l'argent récolté servira à financer la "Bourse Claire Vergos" qui prendra en charge le coût d'une année de cours du soir pour un élève du Samovar)*



Daisy, Oh Daisy !

Bienvenue pour une soirée exceptionnelle à Daisytown. Pour célébrer la belle, l'hilarante, la lumineuse Daisy, Ses amis se sont réunis, ont discuté, calé des dates, bu 1 verre ou 2, échangé des mails, bu 1 verre ou 2, répété, bu 1 verre ou 3 et ils sont maintenant prêts, complètement bourrés (à rayer à l'impression) pour vous offrir un spectacle qui va révolutionner le monde de la boucherie-charcuterie et secouer cette société qui ne pense qu'à des trucs moins intéressants que les trucs qui sont plus intéressants que les trucs moins intéressants.

Bref ! Du cochon, des chutes et une masse capillaire encore jamais vus ! Ça va groover dans la casbah !

Alors va t'épiler, prends ton bonnet, tes palmes et ton matelas ! Vide ton PEL et ramènes ta face pour cette soirée unique.

**ORCHESTRÉ PAR CHARLOTTE SALIOU ET BENOIT BLANC, AVEC UNE TRIPOTÉE DE GENS PLUS OU MOINS CONS QUI ONT DE L'AMOUR À REVENDRE.  
SOIRÉE GARANTIE 100% NOUVEAUTÉS !**



© Matteo Abati

VENDREDI 26 SEPTEMBRE à 20h30

## **BOB, BEST OF BASSI / Leo Bassi**

Clown / À partir de 9 ans / Durée : 1h30 / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€ / Tarif enfants (- de 12 ans) 5€

Leo Bassi, roi des bouffons, héritier d'une longue lignée de clowns, revient enfin à Paris avec une anthologie des spectacles qui ont fait sa célébrité de par le monde.

A Madrid comme à New York, en Russie comme en Bolivie, en Allemagne ou en Finlande, en rue comme en salle, il manie le rire avec brio pour dénoncer les travers du monde et se moquer des puissants.

La charge sociale et politique à des accents anticonformistes, anticapitalistes et anticléricaux, à la manière d'un Dario Fo.

Provocateur, engagé, grinçant et inimitable, il sera le troisième homme de l'entre-deux-tours de la présidentielle. Une représentation exceptionnelle à ne surtout pas manquer !

**DE et AVEC : LEO BASSI**

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© Matteo Abati

SAMEDI 27 SEPTEMBRE à 20h30

## **LEÇON DE COMMUNICATION D'UN VIEUX BOUFON OU COMMENT CAPTIVER UN PUBLIC EN UTILISANT LES TECHNIQUES ANCESTRALES DES AMUSEURS FORAINS / Leo Bassi**

Conférence-spectacle / À partir de 12 ans / Durée : 2h / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€

Leo Bassi synthétise 170 ans d'expérience familiale avec leurs secrets et leur savoir accumulé.

Son but est d'aller chercher "à la source" ce qui se passe au niveau des "relations humaines" entre le Bouffon et son public, pour montrer le comment et le pourquoi de ce jeu théâtral si particulier...

Ce travail a déjà été présenté dans des contextes très différents, allant d'un public composé d'acteurs et de gens de spectacles, jusqu'à des congrès de professionnels de la publicité ou des réunions de chercheurs dans l'étude du comportement en groupe.

**DE et AVEC : LEO BASSI**

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© Ros Ribas

DIMANCHE 28 SEPTEMBRE à 16h

## **POST CLASSIC / Tortell Poltrona**

Clown / Tout public / Durée : 1h / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€ / Tarif enfants (- de 12 ans) 5€

Une promenade à travers les meilleurs numéros de son répertoire. Un spectacle qui contient l'essence du clown de toujours et le défi d'alternatives innovantes.

Tortell Poltrona, clown international, présente un spectacle passionnant plein de sketches qui ont fait l'histoire. Défiant la peur avec le « rien », se dirigeant vers l'absurde pour retrouver le nord et recherchant chez les « classiques » le point de départ pour ensuite naviguer au-delà.

Tortell Poltrona est l'un des pionniers européens dans le renouvellement du clown. Charismatique et tendre, fort et féroce, avec une réserve d'énergie inépuisable qui combine farce et innocence. Tortell est un provocateur de sensation, un poète sur scène.

Un personnage qui, à peine entré en scène, a déjà conquis le spectateur avec son humanité innée, qui a la capacité de nous faire croire en la plus insolite des propositions.

**AUTEUR : TORTELL POLTRONA / MISE EN SCENE : JAUME MATEU / ASSISTANT MISE EN SCENE : MONTSERRAT TRIAS / CREATION MUSICALE : VÍCTOR AMMANN**

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© DR

MERCREDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE à 14h et 20h30

## **DÉMODÉS / Leandre & La Tal**

Clown / Tout public / Durée : 40 mn / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€ / Tarif enfants (- de 12 ans) 5€

Renvoyés, dehors, à la rue. Maquillés, grimés et sans piste. Sans emploi. Clowns au quotidien. Pathétiques, comiques, démodés.

Trois clowns perdus, rejetés par un monde changeant. On voit la personne derrière le nez rouge, on découvre le clown derrière la personne. Une tragie-comédie sur la fin de ces comiques, d'un imaginaire collectif, contée dans le langage du clown classique. Une tentative de partager ce que les clowns venus de Catalogne ont inscrit dans notre mémoire.

**CRÉATION : CIA. LA TAL AVEC LEANDRE / MISE EN SCÈNE : LEANDRE RIBERA**

**INTERPRÈTES : ENRIC CASSO, JORDI MAGDALENO, DAVID PARRAS, LEANDRE RIBERA**

**CONCEPT VISUEL : TXEMA RICO / MUSIQUE : DAVID MORENO**

**EFFETS SPÉCIAUX : VOLTAIRES / STRUCTURES GONFLABLES : QUIM GUIXÀ / CONFECTION COSTUMES : TALLER MARAVILLAS / PHOTOGRAPHIE : JORDI GARCÍA / PRODUCTION : CIA.LA TAL ET LEANDRE**

**llull** institut  
ramon llull  
Langue et culture catalanes

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E  
AVEC LE SOUTIEN DE L'INSTITUT RAMON LLULL

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© DR

JEUDI 2 et VENDREDI 3 OCTOBRE à 20h30

**RIEN À DIRE / Leandre** (parrain du festival venu de Catalogne)

Clown / Tout public / Durée : 55 mn / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€ / Tarif enfants (- de 12 ans) 5€

En scène quatre meubles et une porte. Une maison devant le public sans murs. Une maison pleine de vide, de trous vers l'absurde, visitée par des spectateurs imaginaires. Un seul personnage entouré de présences, de déséquilibre.

Le temps arrêté dans un rythme frénétique, fantômes dans les armoires, chaussettes volantes, pluies de parapluies, miroirs joueurs, lampes farouches, des cadeaux surprises, des pianos télépathiques, musiques silencieuses.

Des bêtises. Des démons. Des rêves.

Une maison rêvée pour partager la solitude, les émotions. Ici et maintenant.

**MISE EN SCÈNE : LEANDRE RIBERA / INTERPRÈTES : LEANDRE RIBERA, LILA RIBERA / DESSIN DE SCÉNOGRAPHIE : XESCASALVÀ / CONSTRUCTOR SCÉNOGRAPHIE : EL TALLER DEL LAGARTO: JOSEP SEBASTIAVITO "LAGARTO", GUSTAVO DE LAFORÉMIRO / COSTUME : LÉANDRE / DESSIN DE LUMIÈRE ET PRODUCTION TECHNIQUE : MARCO RUBIO / COMPOSITIONMUSICALE : VICTORMORATO / MUSICIENS : MARIAPERERA, FRANCESC PUGES, PEPMLINER, JORDI GASPÀR, FREDERICMIRA, LDA, SERGISIRVENT, DAVID DOMÍNGUEZ / PRODUCTION : AGNÉSFORM**

**lllll** institut  
ramon llull  
Langue et culture catalanes

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E  
AVEC LE SOUTIEN DE L'INSTITUT RAMON LLULL

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© Gina Aspa

SAMEDI 4 OCTOBRE à 20h30

## **PUGILATUS / Escarlata Circus**

Clown / À partir de 15 ans / Durée 60 mn / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€

Pugilatus est un voyage non-charnel jusqu'aux entrailles des âmes des clowns. Un voyage extérieur vers l'intérieur des âmes qui cherchent en l'amour la vie. C'est un bal d'émotions incarné sur un carré qui nous fait tourner en rond dans une soupe poétique entre le sens commun et la force de la simplicité. Ce n'est pas un simple combat de boxe c'est une danse folle déchirée par les deux clowns protagonistes de ce rituel.

**DE ET AVEC PIERO STEINER ET JORDI ASPA**

AVEC L'AIDE DE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



© Valérie Langlet

**CLOTURE DU FESTIVAL** DIMANCHE 26 OCTOBRE à 20h30

## **CHANSONS À RISQUES / Duo Bonito**

Récital forain / Tout public / Durée : 1h15 / Tarif plein 17€ / Tarif réduit 14€ / Tarif enfants (- de 12 ans) 5€

« La chanteuse et l'homme orchestre...

Elle est son phare... Il est sa racine.

Elle est naïve, pétillante, fonceuse. Elle adore le music-hall, les hommes, la vie. Sa place est sur scène, au centre.

Il communique surtout par la musique.

Elle a quelque chose à raconter. Mais il est là...

Il joue de tout... Elle est le seul instrument dont il ne joue pas.

Parviendra-t-il à jouer d'elle ? »

**RAQUEL ESTEVE MORA : AUTEUR, CHANTEUSE, MUSICIENNE, CLOWN / NICOLAS BERNARD : AUTEUR, MUSICIEN, CLOWN**

**AIDE À LA MISE EN SCÈNE : HEINZI LORENZEN**

**CONCEPTION ET FABRICATION DE L'ORCHESTRE : VINCENT BARDIN, ASSISTÉ DU PR CAQUARD ET NICOLAS BERNARD**

**AIDE À L'ÉCRITURE : JALIE BARCILON, LORY LESHIN, HEINZI LORENZEN, ANDRÉ RIOT- SARCEY, ALEXIS VACHON**

**CONSTRUCTION SCÉNOGRAPHIQUE : CHRISTOPHE BROT / CRÉATION LUMIÈRE : ALIX VEILLON / DÉCO : ANNE TÔ**

**COSTUMES : PATRICIA DE PETIVILLE / RÉGIE : PHILIPPE GONNACHON**

**Dans les villes partenaires :**  
**Les Lilas**  
**Pantin**  
**Romainville**  
**Le Pré Saint-Gervais**  
**Bagnolet**

# LES LILAS

## SOUS CHAPITEAU DANS LE PARC LUCIE AUBRAC

50 rue Romain Rolland / Tarifs et réservations : 01 43 60 41 89 (Théâtre du Garde-Chasse)

SAMEDI 18 OCTOBRE à 20h

### COURS PUBLIC / élèves clowns du Samovar avec Yvo Mentens

CLOWN / À partir de 12 ans / Durée : 1h20 + discussion / Entrée libre sur réservation



© C. Royraud de Lange

Ce n'est pas une répétition, ce n'est pas non plus une présentation, et encore moins un spectacle. Il s'agit d'un cours où un intervenant (ici Yvo Mentens) dirige et provoque, devant un public, un groupe d'apprentis clowns de 2<sup>e</sup> année de la formation professionnelle du Samovar. Son rôle, dans ce moment particulier, est de créer l'étincelle pour que chaque clown ressente la réaction du public. Celui-ci découvre, de son côté, les chemins secrets empruntés par les clowns...

DIMANCHE 19 OCTOBRE à 15h30

### ALPHA-BÊTE / Les Nouveaux Nez & cie

CLOWN / À partir de 6 ans / Durée : 45mn / Tarif unique : 4€



© DR

Madame Françoise a repris le chemin de l'école pour retrouver son enfance et ses désirs de connaître tout de la vie : le temps qui passe, l'espace qui nous dépasse, les autres qui nous regardent.

Bonnet de bain, grandes lunettes, silhouette dégingandée, Madame Françoise nous livre ses leçons de choses, ponctuées de dérapages linguistiques, jeux de mots et rimes incontrôlées.

AVEC : ROSELINE GUINET / ÉCRITURE : ANDRÉ RIOT-SARCEY ET ROSELINE GUINET / MISE EN SCÈNE : ANDRÉ RIOT-SARCEY /  
CRÉATION ET RÉGIE LUMIÈRE : PATRICIA DESCHAUMES / ACCESSOIRES : MARIE.O ROUX / COSTUMES : PATRICIA DE PETIVILLE

DIMANCHE 19 OCTOBRE à 17h30

## **ATELIER CLOWN**

AVEC ROSELINE GUINET / Pour les 6-8 ans / Durée : 45mn / Tarif : 4€ / Formule spectacle + atelier : 7€

L'objectif des ateliers de jeu comique pour enfants est la découverte des bases et des techniques du jeu burlesque et clownesque. Le travail consiste à développer les qualités personnelles de chaque enfant : prendre conscience de ses capacités comiques, développer un vocabulaire clownesque et apprendre aussi à jouer avec les autres. Tout ceci à travers des jeux et des exercices d'improvisation, avec des consignes, des indications, des règles simples pour «apprendre à jouer» en s'amusant (mais avec rigueur aussi !). Les exercices se font en solo et à plusieurs. A vos nez, prêts... partez !

LUNDI 20 OCTOBRE à 10h30 et 14h

## **ATELIER CLOWN**

AVEC ROSELINE GUINET / Pour les 6-8 ans / Durée : 45mn / Tarif : 4€

attention ! nombre de places limité ! réservation indispensable !

## **AU CINÉMA DU GARDE-CHASSE**

**181 bis rue de Paris / Tarifs , horaires et réservations : 01 43 60 41 89**

SAMEDI 4 OCTOBRE à 15h

## **KOKO LE CLOWN / Collectif de musiciens ARFI**

CINÉ-CONCERT / À partir de 5 ans / Durée : 50 mn / Tarif : 3.50€

Une série de courts-métrages des frères Fleischer combinant images de prises de vues réelles et animation, sur une musique originale faite de saxophone, contrebasse, lap-top, trompe, improvisation et citations-hommage.

AVEC : GUY VILLERD : SAXOPHONE TENOR, LAPTOP / JEAN BOLCATO : CONTREBASSE, VOIX / THIERRY COUSIN : SON  
AVEC LE SOUTIEN DE L'ADRC» (AGENCE POUR LE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL DU CINÉMA)

**précédé d'un lâcher de clowns du Samovar**

SEMAINE DU 22 AU 28 OCTOBRE

(horaires à consulter sur le site du cinéma : [www.theatredugardechasse.fr/cinema](http://www.theatredugardechasse.fr/cinema))

## **LES NOUVELLES (MES)AVENTURES D'HAROLD LLOYD / Hal Roach et Alf Gouding**

BURLESQUE / Etats-Unis / 1917-1919 / Durée : 48 mn / Tout public à partir de 6 ans

Dans ce nouveau programme de 4 courts-métrages, Harold Lloyd campe un personnage de jeune amoureux un peu gauche en prise à des situations plus loufoques les unes que les autres. Quatre histoires hilarantes et rocambolesques à découvrir !

AVEC LE SOUTIEN DE L'ADRC\* (AGENCE POUR LE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL DU CINÉMA)

# PANTIN

## Mail Charles de Gaulle

**Théâtre de verdure / Tarifs et réservation : 01 49 15 41 70**

DIMANCHE 5 OCTOBRE à 16h et 17h

## **LLENTIES I MARABU / Escarlata Circus**



© Henry Kral

CLOWN / À partir de 8 ans / Durée : 40 mn

Ludmila et Alfonso deux personnages farfelus à la gouaille foraine, sont les hôtes de ce petit cirque-théâtre ambulant dans lequel les émotions se conjuguent et se rejoignent. Tendresse et péril habitent chaque instant. La force de Campanelli, le grand briseur de chaînes épris de liberté, les doux claquements de fouets réclamant le bonheur à tout prix, le fil brillant de l'acier des haches formant de sinueux profils autour de corps de plumes, les équilibres et les portés, sont les ingrédients de moments éphémères, traces d'histoires humaines.

AVEC : BET MIRALTA, JORDI ASPA / CONCEPTION : ESCARLATA CIRCUS ET SERGI LÓPEZ

Dans le cadre du Yes Week-end ! «Un monde d'hommes».

AVEC L'AIDE ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, AC/E

**AC/E** ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA

# ROMAINVILLE

## AU TRIANON

Place Carnot / renseignements : 01 83 74 56 00 / répondeur-programme : 01 83 74 56 01

### CHARLOT A 100 ANS !

SAMEDI 4 OCTOBRE À 14H30

LE KID / Durée : 1h20 / 1921 / Tarif unique : 3.50€

DIMANCHE 5 OCTOBRE À 14H30

LES TEMPS MODERNES / Durée : 1h23 / 1936 / Tarif unique : 3.50€

précédé d'un lâcher de clowns du Samovar

## AU PALAIS DES FÊTES

28 avenue Paul Vaillant Couturier / Tarifs et réservation : 01 49 15 55 26

SAMEDI 11 OCTOBRE à 11h

### T'AS KA DIRE / Compagnie Partis Pour Tout Faire

CLOWN / À partir de 5 ans / Durée : 1h / Entrée libre



© DR

déballer, tout peut s'incontrôler.

Démangés par le désir de dire et pourtant tous muets encore, deux clowns, Gustave et Polo, arrivent chargés de valises, trop pour leur quatre bras. Dans un souffle, ils prennent tout leur Temps pour atterrir parmi vous, luxe suprême.

Leurs valises foisonnent d'imaginaire, d'invention, de mythologie, toutes cabossées des traces de leurs histoires. Alors tout peut commencer, tout peut

DE ET AVEC : ERWAN DAVID ET CHRISTOPHE MARAND / MISE EN SCÈNE : CAROLE TALLEC

# LE PRÉ SAINT GERVAIS

À LA P'TITE CRIÉE

11-13 rue Jean-Baptiste-Sémanaz / entrée libre

SAMEDI 18 OCTOBRE à 11h

## T'AS KA DIRE / Compagnie Partis Pour Tout Faire

CLOWN / À partir de 5 ans / Durée : 1h / Entrée libre



Démangés par le désir de dire et pourtant tous muets encore, deux clowns, Gustave et Polo, arrivent chargés de valises, trop pour leur quatre bras. Dans un souffle, ils prennent tout leur Temps pour atterrir parmi vous, luxe suprême.

Leurs valises foisonnent d'imaginaire, d'invention, de mythologie, toutes cabossées des traces de leurs histoires. Alors tout peut commencer, tout peut

déballer, tout peut s'incontrôler.

DE ET AVEC : ERWAN DAVID ET CHRISTOPHE MARAND / MISE EN SCÈNE : CAROLE TALLEC

## BAGNOLET AU CINÉHOGE

6 rue Hoche / tarifs et réservations : 01 83 74 56 80

MERCREDI 22 OCTOBRE à 20h

## LE CIRQUE / Charlie Chaplin

Etats-Unis / 1928 / Durée : 70mm / muet, noir et blanc

Charlot, pris pour un pickpocket, se réfugie dans un cirque et déboule sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot devient amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...Un bel hommage au chapiteau pour le centenaire du personnage de Charlot !

précédé d'un lâcher de clowns du Samovar

## **SOUS CHAPITEAU**

**dans le Parc du château de l'étang (17 rue François Mitterrand)**

**tarifs et réservations : 01 43 63 80 79**

VENDREDI 24 OCTOBRE à 10h

### **ATELIER CLOWN**

AVEC ROSELINE GUINET / Pour les 6-8 ans / Durée : 45mn

attention ! nombre de places limité ! réservation indispensable !

SAMEDI 25 OCTOBRE à 15h30

### **CIRQUE S'LEX 'N SUEUR / Les Têtes d'Affiche**

CLOWN / Tout public / Durée : 50mn / Entré libre



Les Têtes d'Affiche s'amuse de l'univers emphatique du cirque traditionnel, de son goût pour la démonstration de force, pour l'exploit surhumain et pour un certain populisme. Mais c'était sans compter sur une distribution peu scrupuleuse et sur une certaine dégénérescence de la fameuse lignée : Enzo, crooner narcissique, mène le pas ; Arnaud, un bègue dyslexique et niais le suit comme il peut, tandis que Pouldo, un mystérieux efféminé, oscille entre l'un et l'autre...Le trio devient virtuose de la catastrophe !

**DE ET AVEC : GUILLAUME LUNG TUNG, YVAN MESIERES ET GUILLAUME THIERY / MISE EN SCÈNE : MICHAËL EGARD**

SAMEDI 25 OCTOBRE à 20h

### **COURS PUBLIC / élèves clowns du Samovar et Yvo Mentens**

voir description plus haut.

DIMANCHE 26 OCTOBRE à 15h

### **ALPHA-BETE / Les Nouveaux Nez & cie**

voir description plus haut.

## LE SAMOVAR

165 avenue Pasteur, 93170 Bagnolet  
informations et réservations : 01 43 63 80 79  
rp@lesamovar.net - www.lesamovar.net



### en métro

ligne 11, station «Mairie des Lilas»

### en bus

lignes 115 et 318, arrêts «Rue de Pantin»

### en voiture

à la porte des Lilas, suivre «Bagnolet-Montreuil» (tout de suite à droite en sortant du périphérique extérieur)

### en véloib

stations n°32602 (7 rue Poulmarch, Les Lilas)  
et 31708 (118 rue de Noisy Le Sec, Bagnolet)

### en autolib

station 124 av Pasteur, Bagnolet

